



5 SETTEMBRE 2018

## L'ASSASSINIO DI GONZAGO

Racconto di Adele Pau

È proprio come nell'Amleto, quando la compagnia di teatro itinerante recita 'L'assassinio di Gonzago'.

Gli attori, Amleto e gli altri, diventano a loro volta spettatori. Ecco, mentre io e i miei compagni di sventura ci insultiamo, noi, solitamente spettatori delle tante vite normali e invidiabili che ci sfilano davanti tutti i giorni, diventiamo personaggi da osservare.

Vi stupisce che io, senz'altro della stazione di Piazza Matteotti, conosca le opere di Shakespeare? Ho studiato tanto, laureato con 110 e lode. Poi la crisi con mia moglie, la separazione, l'alcool. Ho perso casa, figli, lavoro, la mia dignità.

E non mi farò portare via l'ultima coperta che mi è rimasta dal quel ladro di Efisio. Quindi passo ai fatti, vado a strappargliela.

Buongiorno, signora abbronzata e dalla vita perfetta che attraversa la sala d'attesa con aria scandalizzata. Approfitta del brutto tempo per andare a fare shopping invece del solito mare?

Lieto di intrattenerla, buona visione!